

Und jetzt du

Zur Ausstellung von Anna-Sabina Zürrer im Kunst(Zeug)Haus

Das Kunst(Zeug)Haus zeigt eine grosse Einzelausstellung der Luzerner Künstlerin Anna-Sabina Zürrer. Du wirst diese Ausstellung bald mit deiner Schulklasse besuchen. Warst du schon einmal in einem Kunstmuseum und hast eine Idee, was dich erwarten könnte? Wir verraten dir schon einmal, es wird wahrscheinlich ganz anders sein, als du es dir vorstellst :-)
 Du darfst also schon gespannt sein!

Etwas Kleines geben wir dir schon preis:

Bei einem Kunstwerk, welches für die Ausstellung im Kunst(Zeug)Haus entstanden ist, arbeitet die Künstlerin mit der Sammlung des Kunstmuseums. Das Kunst(Zeug)Haus hat nämlich eine grosse Sammlung an ganz unterschiedlichen Kunstwerken von verschiedenen Kunstschaffenden.

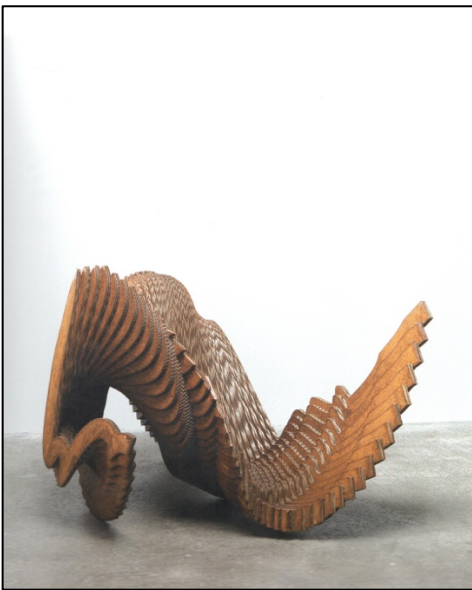
1 Werde Sammlungs-Profi des Kunst(Zeug)Haus (Mittelstufe-Oberstufe)

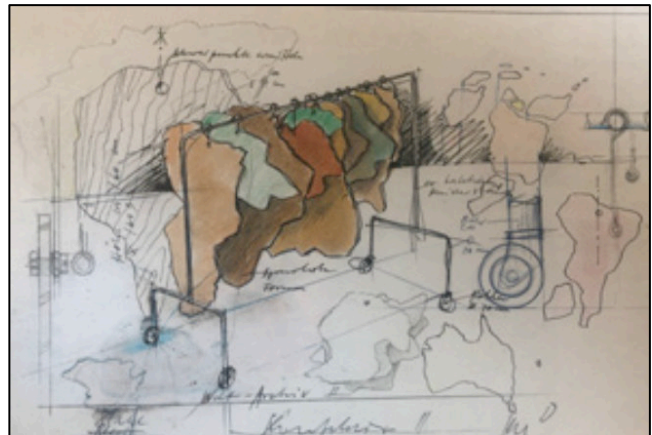
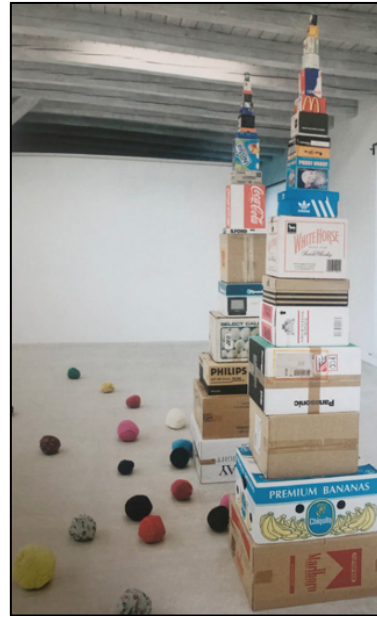
Du brauchst dazu eine Schere und ein leeres A3 Papier.

1. Hier hast du eine Sammlung von Begriffen, die in einer Kunstsammlung wichtig sind. Es haben sich aber auch einige Begriffe eingeschlichen, die mit einer Sammlung, aber nichts mit einer Kunstsammlung zu tun haben. Streiche diese durch.
 Die anderen Begriffe schneidest du aus.

Pokale	Video	Möbelstück
Kleidungsstück	Figürliche Malerei	Fotografie
Skizze	Zeichnung	Installation
Skulptur	Performance	Paninibildli
Abstrakte Malerei	Fotoalbum	Handys

2. Hier sind Bilder von 9 Werken aus der Sammlung des Kunst(Zeug)Haus. Schneide sie aus und lege sie auf ein leeres A3 Blatt. Finde heraus, welcher Begriff zu welchem Werk passt und lege ihn unter das abgebildete Werk. Findest du zu jedem Wort das passende Bild?





3. Jedes Werk hat sogenannte Werkangaben mit vielen Informationen zum Werk. Kannst du die unten aufgeführten Angaben zum entsprechenden Werk zuordnen? Schneide sie aus und lege sie ebenfalls zum Werk.

<p>Stefan Gritsch «Panorama», 1986 Acryl auf Papier 210 x 295 cm</p>	<p>Andreas Hofer «Ohne Titel», 1983 Acryl auf Papier 219 x 259 cm</p>	<p>Zilla Leutenegger «Forget the Day», um 2003 Bleistift auf Papier 35,5 x 26,5 x 2,5 cm</p>
<p>Zilla Leutenegger «ZIPCODE», 2001 projiziert auf Papier 4 Minuten</p>	<p>Ueli Berger Projektzeichnung «Konfektion» (Weltarchiv) 1984 Bleistift, Farbstift, Kugelschreiber auf Papier 21 x 29,5 cm</p>	<p>Anna-Sabina Zürcher «Lavage (Venedig)», 2013 Performance 22.3.2013 ca. 15 Minuten</p>
<p>Ueli Berger «Twin towers», 2001 Schachteln, Stoffbälle 250 x 60 x 40 cm</p>	<p>Andrea Wolfensberger «Welle», 2011 Wellkarton, Tungöllack 68 x 65 x 110 cm</p>	<p>Alexander Hahn «15 Drivers in Sideview Mirror», 2003 Inkjet-Print Aquarellpapier 36 x 48 cm</p>

Bravo, nun bist du schon Sammlungs-Profi!

2 Geschichte erfinden (Unterstufe - Mittelstufe)

Du brauchst dazu Papier, Schreibzeug und eine Schere, für ein Daumenkino zusätzlich Lineal und Bostich

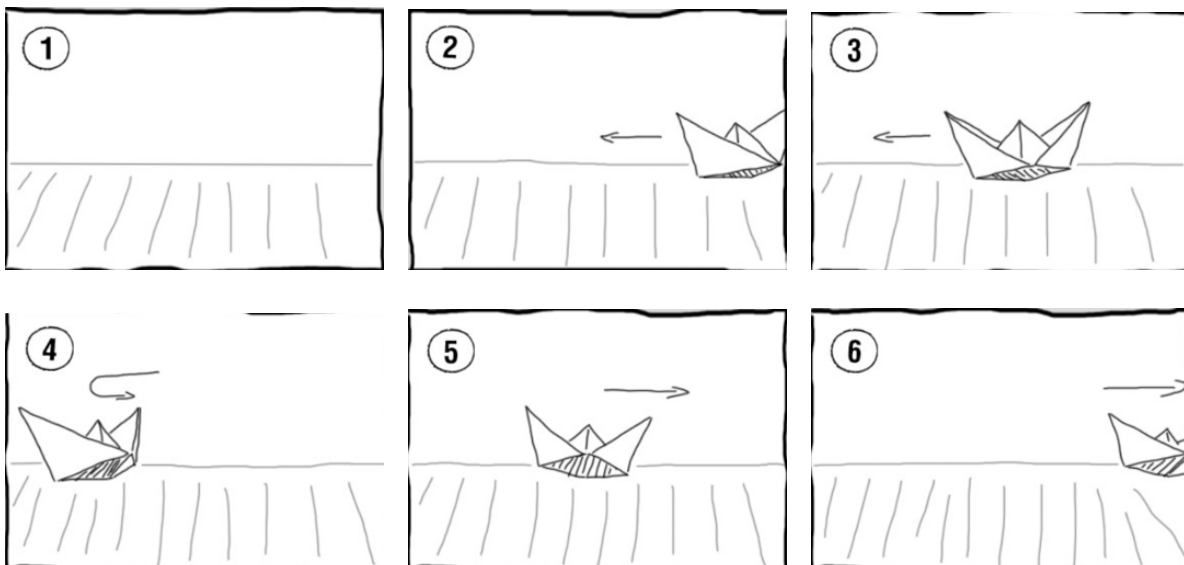
Anna-Sabina Zürcher hat inmitten ihrer grossen Ausstellung eine zweite ganz spezielle, kleinere Ausstellung gemacht. Diese heisst «Out of collection Bosshard (...)». Diese Ausstellung ist bestimmt ganz anders, als du dir eine Kunstausstellung vorstellst.

Ein Kunstwerk, das in dieser Ausstellung Platz gefunden hat, ist sehr gross. Es ist so gross, dass es beim Transport in einem extra langen Lastwagen transportiert werden musste! Bei diesem Transport gab es dann auf der Strasse auch ein Problem.

Du wirst bei deinem Besuch im Kunst(Zeug)Haus hören, was genau auf der Strasse passiert ist. Bis dann darfst du mit deiner Fantasie arbeiten. Erfinde du ein Kunstwerk, das nur in einem extra grossen Lastwagen Platz findet. Nun schicke diesen Lastwagen in Gedanken auf die Strasse. Was für ein Problem entsteht in deiner Fantasie?

Erfinde eine Geschichte und mache dazu eine Skizze. Bringe diese mit zu deinem Besuch im Kunst(Zeug)Haus. Wir sind gespannt auf eure Geschichten.

Wenn du gerne gestaltest, kannst du mit der eben erfundenen Geschichte zusätzlich eine Bildergeschichte zeichnen und dir sogar ein Daumenkino daraus fertigen.



Möchtest du aus deiner Geschichte ein Daumenkino machen, musst du zu Beginn einiges beachten:

1. Schneide einige gleich grosse Rechtecke zu.
2. Zeichne links einen ca. 2 cm breiten Rand ein.
3. Zeichne immer ein Bild auf ein Rechteck.
Achte dabei, dass die Unterschiede der Bilder untereinander nicht all zu gross sind. Die Bildergeschichte mit dem Schiffli ist ein gutes Beispiel.
4. Hast du alle Bilder der Geschichte gezeichnet, legst du die Bilder der Reihe nach aufeinander.
5. Am freigebliebenen Rand knipst du die Bilder mit 2 bis 3 Bostichklammern zusammen.

Et voilà, dein Daumenkino ist fertig!